

# Курсею

## НОВЫЙ

## ТАГАНРОГСКИЙ

16+

Открыто о жизни города

№9(17), суббота, 5 июля 2014 г.

НОВЫЙ ТАГАНРОГСКИЙ  
Курсею

КУЛЬТУРА

№9(17), 5 июля 2014 г.

5

# Когда ты танцуешь – ты живёшь!



**Каждый танец – это небольшая история. А танцев, как и историй, интересных и ярких, немало у танцевального коллектива «Самира». Его руководитель Наталья Лейстрова ответила на наши вопросы.**

**– Каковы направления вашей работы?**

– Базовое направление студии «Самира» – арабские танцы. Танцевальное направление – стиль «фьюжн» (смешивание танцевальных стилей). Восточные стилизованные танцы находятся в постоянном развитии, открываются и добавляются новые виды танцев и комбинации (tribal, фитнес-арабика, славянский трайбл-стиль, болливуд и т.д.) И это делает восточные танцы более привлекательными. Совершенно особенное исполнение танца в стиле «арт-восток». Это прежде всего шоу, где переплетены арабские, индийские, среднеазиатские (узбекские и др.), латиноамериканские, испанские, африканские и многие другие танцевальные элементы и мотивы. Это изобретение европейцев и, по большей части, для европейцев. Направленные «арт-восток» породила мода. Музыка этого направления представляет собой переплетение стилей, своеобразные эксперименты с арабскими барабанами, латиноамериканскими ритмами и электронной клубной обработкой мелодий. Традиционные ритмы Востока отходят на второй план. Костюмы арт-востока также очень разнообразны. Они воплощают

в себе самые смелые идеи дизайнеров. В танце используется множество традиционных и нетрадиционных аксессуаров: разнообразные платки всех форм и размеров, горящие свечи, сабли, веера и даже змеи.

**– Где можно увидеть выступления «Самиры», можно ли вас пригласить на свои праздники?**

– Мы много танцуем, выступаем на конкурсах и фестивалях. Принимаем участие в различных мероприятиях нашего города, а также за его пределами. 17 мая состоялся наш отчетный концерт в парке имени Горького. 1 июня мы выступили в отчетном концерте Дворца молодежи. Есть уже приглашения на совместные концерты в июле. Также участницы студии выступают на корпоративных вечерах, торжествах и свадьбах.

**– Каждая ли женщина может прийти к вам заниматься или нужны какие-то особые таланты?**

– Каждая. В восточных танцах возраст и физическая подготовка не имеют значения. Можно научиться «с нуля». Но, разумеется, тогда времени на обучение уйдет больше. Но девушки и женщины приходят и учатся. Приятно наблюдать, как,

занимаясь с нами, они выражают себя, своё внутреннее «я» на языке движений и жестов, обретают красивые линии тела, величественную осанку и грациозную походку. Но, конечно, кульминация их достижений – участие в каком-нибудь танцевальном мероприятии, где их могут увидеть друзья и родственники, где они такие красивые и счастливые, с букетами цветов. Просто королевы.

Программа нашей студии изначально была рассчитана на девушек и женщин от 8 до 50. Но теперь диапазон расширился. Приходили женщины гораздо старше этого возраста с огромным желанием танцевать. И у них хорошо получается, они вливаются в коллектив и принимают участие в концертах.

**– Вы работаете и с детьми?**

– Да, тем более что работать с детьми очень интересно. Они эмоциональны и непосредственны. Танцы – это тоже труд, и ребёнок должен это сразу понять. Желание научиться – это главное.

**– Всего за несколько лет существования «Самира» стала хорошо известна в городе и за его пределами. Более того, приобрела своих поклонников. В чём секрет такого успеха?**

– Составляющая нашего успеха – это любовь к своему делу и хорошая школа, что невозможно без ежедневной работы. «Самира» появилась в 2010 году, а уже в 2011 году приняла участие в конкурсе «Прынь аромат Востока», где заняла третье место в номинации «шоу». Нас заметили, оценили. Стали приглашать на концерты и фестивали. В 2011 году мы проводили уже собственные концерты. Начали сотрудничать с другими

«восточными» коллективами нашего города. В этом же году Таганрогское отделение организации «Боевое братство» пригласило нас провести концерт в воинской части Батайска. С этого концерта начались наши «гастроли». Мы проводили концерты в воинских частях не только

Ростовской области, но и городов республики Дагестан, Карачаево-Черкесской республики и Кабардино-Балкарии. Нас везде очень хорошо принимали.

С течением времени помещение мы поменяли – раньше занятия проводились в спортклубе «Физ-ра» и спортивно-оздоровительном комплексе «БОС». Сейчас мы проводим занятия в СКЦ «Приморский» (вечерняя группа) и во Дворце молодежи (дневная группа).

**– Над чем вы работаете сейчас? Какие дальнейшие творческие планы?**

– Мы всегда к чему-нибудь готовимся. В нашем городе очень требовательный зритель. Надо всё время меняться, чем-то удивить, покоришь. Восточные танцы, повторюсь, и сейчас лежат в основе нашего творчества, но мы всё больше смешиваем разные стили и включаем в композиции элементы индийского, балканского, славянского танца. Сейчас изучаем некоторые базовые элементы современных эстрадных танцев. Не забываем и постановки под музыку ретро.

**– Что бы вы хотели пожелать читателям нашей газеты?**

– Найдите для себя время! Потанцуйте. Это так оживляет, вдохновляет и захватывает! Когда ты танцуешь – ты живёшь!

Беседовала Анна Компаниец

**Занятия проводятся в СКЦ «Приморский» и во Дворце молодежи. Подробности по телефону 8-908-17-63-399**

